**Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Школа-студия для художников-любителей»**

 **срок обучения 1 год.**

**Аннотация**

**на программу учебного предмета**

 **«КОМПОЗИЦИЯ»**

**Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Композиция» является частью общеразвивающей программы «Школа-студия для художников-любителей» и разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а так же с учётом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских художественных школах.

 Программа занятий в группе художников-любителей носит рекомендательный характер и может изменяться преподавателем с учетом возраста учащихся и тех целей, которые они перед собой ставят. Цель курса композиции - развить у учащихся образное мышление и творческие способности. Композиция формирует творческое мировоззрение, а также даёт учащимся основу для профессиональных навыков и знаний. В заданиях по предмету: «Композиция» преобладает задача выполнения композиций «по наблюдению», что приучает учащихся видеть темы для работ в окружающей их жизни.

Главным в работе с художниками – любителями является ознакомление учащихся с общими принципами создания живописного произведения, привитие им художественного вкуса и сообщение приемов работы в различных техниках.

**Цель учебного предмета:** художественно-эстетическое развитие личности, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету.

**Задачи учебного предмета:**

* развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
* последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
* знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
* изучение выразительных возможностей тона и цвета;
* развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
* обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
* формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

Результатом освоения учебного предмета «Композиция» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

* + знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
	+ знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
	+ умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах;
	+ умение использовать средства живописи и графики, их изобразительно-выразительные возможности;
	+ умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
	+ навыки работы по композиции.

**Срок реализации учебного предмета**

Учебный предмет «Композиция» реализуется 1 год.

Продолжительность учебных занятий по реализации программы учебного предмета «Композиция» составляет 34 учебных недели в году. Аудиторная нагрузка составляет – 34 учебных часа. Промежуточная аттестация не предусмотрена. Итоговая аттестация проходит в форме выставки в конце учебного года.