**Аннотация**

**на программу учебного предмета**

**ПО.02. УП.01. «Беседы об искусстве».**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. Беседы чередуются с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

**Цель учебного предмета:** художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи учебного предмета:**

* Развитие навыков восприятия искусства.
* Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
* Формирование навыков восприятия художественного образа.
* Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
* Обучение специальной терминологии искусства
* Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

Результатом освоения учебного предмета «Беседы об искусстве» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

* формирование комплекса первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.
* знание особенностей языка различных видов искусства.
* владение первичными навыками анализа произведений искусства.
* владение навыками восприятия художественного образа.
* формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу.
* формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы).
* формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

**Срок реализации учебного предмета.**

Учебный предмет «Беседы об искусстве» при 5(6) летнем сроке обучения реализуется 1 год в 1-м классе. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

Учебные занятия проводятся в форме групповых занятий.

Объем учебной нагрузки:

* аудиторные занятия – 49,5 учебных часов, по 1,5 часа в неделю;
* самостоятельная работа – 16,5 часов, по 0,5 часа в неделю.

Видом промежуточной аттестации является зачет, который проводится в конце1-го и 2-го полугодия.